

## Referat af Holbæk Højskoleforenings GENERALFORSAMLING

tirsdag den 22. april 2025 i Skt. Nikolai Sognehus

Sigrid Diness bød velkommen til forsamlingen, der talte 104 medlemmer inkl. bestyrelsen, og vi indledte med at synge "Velkommen i den grønne lund".

Formanden bød derefter velkommen til årets generalforsamling og henviste til dagsordenen, der blev vist på storskærm.

### 1. Valg af dirigent.

Klaus Nikolaisen blev foreslået og valgt med applaus.

Dirigenten erklærede generalforsamling for lovligt indkaldt og beslutningsdygtig.

### 2. Bestyrelsens beretning v/formanden

Se Bilag 250422 – 1

Forsamlingen kvitterede med stor applaus for den fyldige og informerende beretning.

Der var ingen spørgsmål eller kommentarer til beretningen.

### 3. Fremlæggelse af regnskab v/kassereren

Bente Nielsen gennemgik det reviderede og af bestyrelsen godkendte regnskab, der viser et underskud på 12.713,63 kr.

Se Bilag 250422 - 2

*Generalforsamlingen godkendte regnskabet med applaus.*

### 4. Fastlæggelse af kontingent.

På bestyrelsens vegne foreslog kassereren at fastholde kontingentet på **200 kr. årligt** og deltagelse i medlemsmøder på 50 kr., *hvilket blev besluttet uden afstemning.*

### 5. Medlemssituationen v/Inge Nørregaard Nielsen.

#### Året 2024

Pr. 31.12.2024 talte foreningen 296 medlemmer.

Manglende indbetaling af kontingent 2024 medførte sletning af 16 medlemmer ved årets udgang.

Der er stadig medlemmer som kommer til at betale forud. - Jfr. post på regnskabets passiver har 87 medlemmer forudbetalt kontingent – fordelt på årene 2025 - 2027.

#### Igangværende år 2025

Af medlemslisten her pr. 20. april 2025 har foreningen stadig restance for 2025-kontingent hos 55 medlemmer. Disse vil få en reminder i juni med Program Efterår 2025. Mangler indbetaling stadig ved årets udgang – slettes medlemmet.

Inge modtog stor applaus for sit arbejde og grundige beretning.

### 6. Indkomne forslag

Der var ikke indkommet forslag fra medlemmerne.

### 7. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Formanden indledte med at orientere om, at hun efter 20 år i bestyrelsen og 16 år som formand har besluttet at tiden er inde til at trække sig fra bestyrelsen og formandsposten. Hvis generalforsamlingen ønsker det, ville Sigrid dog være villig til genvalg for 1 år.

På valg til bestyrelsen var Peter Dinesen, Sigrid Diness, Karen Mikkelsen og Hanne Norre.

Peter Dinesen og Karen Mikkelsen ønskede ikke genvalg.

Sigrid Diness var villig til genvalg, men kun for 1 år! Hanne Norre var villig til genvalg. Sigrid Diness og Hanne Norre blev genvalgt for henholdsvis 1 og 2 år med applaus. Det lykkedes ikke dirigenten at få generalforsamlingen til at stille kandidater til de to øvrige bestyrelsesposter, hvorfor bestyrelsen det kommende år kun har 5 medlemmer – hvilket ifølge vedtægterne er minimum. Det er en kritisk situation, som måske kan afbødes ved organiseret hjælp af frivillige. Foreningen er nu informeret om, at der skal være formandsskifte i 2026.

#### **8. Valg af to suppleanter til bestyrelsen**

For et år genvalgtes uden afstemning 2 suppleanter:

*Jørn Bo Madsen og Helle Olsen*

#### **9. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant.**

Som revisorer for et år genvalgtes uden afstemning: *Else Damsgaard og Klaus Nikolaisen.*

Som revisorsuppleant for et år genvalgtes uden afstemning: *Birger Munk.*

#### **10. Eventuelt**

Et par medlemmer roste bestyrelsen og takkede for et godt arbejde i det forløbne år, hvilket udløste en stor applaus.

Formanden takkede Karen Mikkelsen og Peter Dinesen for deres arbejde i bestyrelsen med både smukke ord og fine gaver. Bente Dinesen fik en smuk buket blomster som tak for at have deltaget i kulissen gennem 8 år.

Klokken 20.15 blev generalforsamlingen erklæret for afsluttet.

Dirigenten takkede generalforsamlingen for god ro og orden.

Formanden takkede dirigenten for god ledelse af generalforsamlingen.

Herefter bød foreningen medlemmerne på landgangsbrød og vin + musikalsk underholdning, der i år blev leveret af gruppen **Fejl 41**. Et flot og meget humoristisk program.

Kl. 22 sluttede en vellykket generalforsamling med fællessangen: "Go' nu nat".

Underskrifter:

**Bilag 250422 – 1****Beretning ved generalforsamling 22. april 2025**

Holbæk Højskoleforening har et motto: Liv, lys og fællesskab, gode ord som Grundtvig brugte, hvor liv står for oplivning, lys for oplysning og fællesskab for – ja fællesskab.

Nu skal I høre om, hvordan vi sammen har været med til at skabe oplivning, oplysning og fællesskab.

Den 14. maj kørte en busfuld glade medlemmer på aftentur til Roskilde. Vi skulle se både nyt og gammelt. I den nyere bydel Musicon fik vi en rundvisning i den nybyggede Roskilde Festival Højskole. Skolen er en kreativ højskole, inspireret af fagligheder, der hvert år skaber begivenheden og fællesskabet Roskilde Festival. Hovedfag er bl.a. Musik, Ledelse, Lyd & Lys, Kunst. En spændende skole med mange godt tanker bag. Herefter kørte vi til domkirkepladsen og besøgte Odd Fellowlogens bygning. Fik dejlig kaffe, men desværre var nøglen ikke kommet med til logens historiske mødesal. Let skuffede kørte vi den dejligste tur gennem Boserupskovene hjem langs fjorden, og nød selskabet og det smukke land, vi bor i. Årets højskoleophold 12. - 18. juni på Nørre Nisum Seniorhøjskole var i år præget af en del ture ud af huset. Det var både i vådt og tørt vejr til Vesterhavet og til Thy. Og gode foredrag, dejlig mad og en lystig aften med ølsmagning. De kan nu noget deroppe!

Lørdag d. 31. august: Herregårdstur til Østfyn med guide Kurt Taanquist, som vi mødtes med lige efter Storebæltsbroen. Turen gik først til Nyborg Slot, der engang var landets parlament. Derpå kørte bussen sydpå og gjorde et kort ophold v. Holckenhavn i den sydlige udkant af Nyborg. Meget smukt slot, hvor der afholdes konferencer og andre store arrangementer i de smukkeste omgivelser.

På Hesselagergård blev vi modtaget af godsejeren og budt ind i Hjortesalen, hvor vi hørte om renovering og økonomien bag. Vejen gik forbi Broholm Slot til Øksendrup Kro med en god gammeldags middag. Ørbækklunde Gods var turens højdepunkt, hvor den engagerede og driftige godsejer fortalte om godsets drift før og nu. Godset, der er et familieforetagende, driver et moderne landbrug med de krav der stilles i dag omkring økologi, bæredygtighed, biodiversitet, genanvendelse mm. En levende fortæller og en begejstret og positiv landmand.

Turen blev rundet af med kaffe i "Almas Hus" i Ørbæk, inden bussen kørte tilbage til Holbæk.

Med foredraget "Kunstig intelligens. Har mennesket en chance?" lød startskuddet til Højskoleforeningens nye sæson. Lektor Klaus Birkholm var inviteret til 17. september. Desværre var der også valg til menighedsrådet samme aften, så vi måtte fortrække til den gamle klosterial med meget kort varsel.

Trods besværligheder med teknikken fik Klaus Birkholm berørt mange ultra vigtige emnet: Jeg læser op fra mine noter (vi skulle holde ørene stive):

- Han begyndte med evolutionens teknologi, og pointerede ildens betydning.
- Teknologien forandrer os, hjernen bliver ved med at forandre sig.
- Alt giver mening til den gamle drøm om det perfekte menneske.
- Når man optimere med teknologi, giver det pres mod os mennesker til at blive perfekte.
- Det kan ikke gå hurtigt nok. DK skal være førende.
- Der må i dag ikke stilles lovforslag i DK, som ikke kan digitaliseres.
- I takt med AI forsvinder det offentlige rum. Vi taler med maskiner.

-Vi bliver så benovet over maskinerne, at vi hele tiden gør dem klogere  
 -En teknologi der appellerer til at lave tingene om til noget, der ikke er virkeligt, er manipuleret.  
 -Hver gang man bruger teknologien, appelerer man firmaerne til at udvikle sig i den retning.  
 -Jo mere man bruger det, jo mere fremmer man det.  
 -Niveauet daler drastisk på uddannelsesinstitutionerne – meget drastisk.  
 -Hver gang vi opfinder en ny ting, opfinder vi også ulykkerne med den.  
 Derfor er det af afgørende vigtighed, at vi tvivler, tænker og beslutter os om, hvilket samfund vi vil leve i og udvikle. Hvilke værdier der er vigtigst for os.  
 Den der har fundet den rigtige mening, er behagelig fri for at skulle tænke.  
 Tak til Klaus for et yderst vigtigt foredrag, hvor vi ikke blev strøget med hårene.  
 Sognepræst Liselotte Wiemer trak mange medlemmer til kirkehuset d. 22. oktober, hvor overskriften var: ”Forsoning i praksis – eller da Gud tog bussen...” der referere til Martin Luther King, busstrejken i Montgomery i 1956, hans legendariske tale i 1963 ”I have a Dream”, Gandhis ikke volds-filosofi, Desmond Tutu og sandhedskommissionen i Sydafrika. Det er tro, håb og næstekærlighed omsat til virkelighed. Og først og fremmest en tillids erklæring til menneskets gode natur!  
 Wiemer indledte med at sige, at hun ikke kunne se nogen vej gennem krig, ”Jeg er blevet pacifist”. Uden håb går det ikke. Kristendommen bygger på paradokser, og ofte vendes tingene på hovedet: den sidste skal blive den første – den mindste den største. Astrid Lindgren var fredsaktivist. Hun var god til at få sine budskaber frem ved at vende tingene på hovedet. Bare tænk på Pippi Langstrømpe, som hun skrev under 2. verdenskrig.  
 Desmond Tutu sagde, at alt er under forvandling. Alt venter på at blive befriet. Vi lever i et moralsk univers. Vi er sårbare, men ikke hjælpeløse.  
 Bare vi havde mod til at være stærke i troen herpå.

D. 12. november indledte vi medlemsmødet med en sang af P.H.: ”For mig er sprogets klang min mors stemme”. Sprogforsker Michael Ejstrup ville i sit foredrag ”Jeg gik mig over sø og land” gøre os klogere på dialekternes betydning. Han sprudlede med ordene, og med stor humor og veltalenhed fik vi fortalt, hvordan vi ofte er flove over vort sprog (hvis man f.eks. lyder for sjællandsk). Hvordan det københavnske er blevet dominerende og nærmest er blevet det rette danske. Men også om en stigende bevidsthed om vores forskellighed og mangfoldighed, som vi alle må være med til at holde levende, bl.a. ved at gøre alle dialekter ligeværdige. En lille krølle: Bogstaverne og skriften er til at gemme sproget med. Det levende ord er det, der kommer først.

Julemødet d. 10. dec. havde ikke meget med jul at gøre. Kunsthistoriker og etnolog Lene Floris fortalte og viste billeder om foreningen Bedre Byggeskik, der står bag meget byggeri i Holbæk og omegn, foruden resten af landet.

Foreningen er rundet af tiden med så stor foretagsomhed og stiftet 1903. Som motto kunne skrives: ”Værne om det gamle og sætte skik på det nye”. De to fremsynede arkitekter Ivar Bentsen og Marius Pedersen skabte bygmesterskolen 1915 her i Holbæk. Formålet var at dyrke det danske og skabe balance mellem bygmestre, det gode håndværk og de mere akademiske arkitekter, og have fokus på kvalitet. Man lade vægt på: materialer, godt håndværk, mådehold, oplysning, bevaring ved renovering og bæredygtighed.

Og selv om foreningen blev nedlagt 1965, kan vi stadig i dag mærke disse bestræbelser, ja de er vokset frem igen i de seneste årtier.

Trådene blev spændt over hele landet – og der er igen kommet fokus på bevaring af

bygninger frem for at rive ned og bygge nyt. Vi må tænke bæredygtighed overalt. Så tak for alle de visionære tanker som foreningen Bedre Byggeskik arbejdede for for over 100 år siden.

På første medlemsmøde i det nye år d. 7. januar havde højskoleforeningen besøg af overlæge og professor i global medicin Morten Sodemann. Foredraget ”Maj og Magten” handlede om den stigende ulighed i sundhedsvæsenet både i Danmark og hele den vestlige verden.

Adgang til sundhedsvæsenet og de bedste læger afhænger ofte af ens talegaver, at kende ”nogen”, være i familie med kendte. De mest velstillede behandles ofte af de bedste læger, de yngre læger øver sig på mindre velstillede, også i DK.

Skjulte koder indgår i helhedsindtrykket, f.eks. dialekter og udseende, tøj, tyk og tynd. Selv danske læger har forhåndsindstillinger. Vi passer godt på dem, der ligner os.

Der er til enhver tid system i, hvordan vi beskytter os mod det fremmede, det farlige, det ubehagelige. Ofte vil vi gerne have, at det er folks egen skyld at være fattig eller syg. De skal ned på knæ for at få hjælp. De kunne jo bare tage sig sammen.

Aporofobi er angst for de fattige. De ”tager” fra os andre, og som Morten Sodemann sagde, placeres de ofte i bestemte postnumre.

Disse tankemønstre må frem i lyset, og man underviser nu lægestuderende i at få øjnene op for disse mekanismer. Det handler om bevidstgørelse.

En har engang sagt: ”Ikke alt, hvad man ser med øjnene, kan forandres, men intet kan forandres, før man ser det i øjnene.”

4. februar mødtes vi for at høre kommunikationsrådgiver Nina Vinther

Andersens foredrag: ”Hvad må man efterhånden joke med. Sådan lever man med humor uden at krænke sin næste”. Hendes ærinde er at få mere latter tilbage. Selv var hun tydeligvis meget lattermild. Latter er udtryk for fællesskab, sagde Nina Vinter Andersen, og hun fortalte om humorens magt og faldgrubber, og måske vigtigst: om humorens evner til at løfte hinanden og forandre det bestående. Humor er også at anerkende andres forsøg på at være sjove. Vær mere nysgerrig og mindre fordømmende. Vær med til at løfte og ikke nedgøre. Vi havde en aften i lethedens tegn, og det kunne forekomme at være overfladisk og tyndt – men budskabet bagved var dybt seriøst.

Fredag d. 21. februar kørte en busfuld medlemmer til Rosenørns Allé i København, for at nyde en koncert med dirigenten Thomas Dausgaard i det gamle radiohus’ koncertsal. Herlig og velspillet musik, hvor især Griegs klaverkoncert med solisten Lucás Vondráček tog os med storm. Brilliant spil og sammenspil med orkesteret. Og vi nød, at bussen kørte os til og hentede os lige uden for døren. Og at Karen og Bente havde smurt lækre sandwich til os. Tak for en skøn aften.

Sidste medlemsmøde i denne sæson d. 18. marts skulle vi høre om ”Hvad musik kan gøre for demensramte, plejepersonale og pårørende”. Professor i musikterapi Hanne Mette Oschner Ridder fra Ålborg Universitet har arbejdet på plejehjem i 30 år og oplevet, hvordan musik kan bruges forebyggende og beroligende, ofte som erstatning for antipsykotisk medicin.

Det handler om at skabe en omsorgsfuld relation, sagde Hanne Mette Ridder. Vi hørte om, hvordan personalegrupper rundt om i landet uddannes til at forbedre trivslen hos demente, og Hanne Mette fortalte levende om situationer, hvor den demente blev holdt tryk og rolig ved at plejeren med stor indføling nynnede og sang kendte børnesange og afspillede kendt og elsket musik når der var brug for en opløftende stemning. At tænke stemmen og udtrykket som musik.

Hun pointerede også hvor vigtigt sang er: langsom vejrtrækning, socialt samvær og vedligeholdelse af sproget. Vi så det med Demenskoret i TV.

Sang er en grundlæggende menneskelig kommunikation. Kommunikation – ikke præstation, pointerede Hanne Mette Ridder. Hun sluttede med at henvise til app'en Musicmind med katalog over musiklister til forskellige formål. Noget, vi alle kan have gavn og glæde af at lytte til: [www.musicmind.me](http://www.musicmind.me)

Ja vi har oplevet meget sammen på et år. Og jeg vil takke jer alle gamle og nye medlemmer for jeres trofaste fremmøde og opbakning. Vi har et godt fællesskab i foreningen.

Tak til alle, der har hjulpet med forskellige gøremål: Jeg fremhæver Klaus, som sparer os for hundredvis af kroner til porto ved at bringe langt de fleste programmer ud på apostlenes heste.

Tak til Arne Bobjerg for pasning af vores hjemmeside. Og til Helle Olsen, der fotograferer fra arrangementerne til hjemmesiden.

Sidst og ikke mindst: Tak til hele bestyrelsen for godt samarbejde, for ideer, slæb med stole, opvask, indkøb, medlemspleje og tilmeldinger, regnskab og referater og alt det andet, der skal til for at en forening kan eksistere med liv, lys og fællesskab.